



PROGRAMACIÓN Y REPROGRAMACIÓN DE JORNAL

DIRECCIÓN DE LAS ARTES

Artículo No. 17 TER



PROGRAMACION INICIAL RENGLON 031 "JORNAL"
PERSONAL POR JORNAL RENGLON 031 CONTRATADO PARA EL PERIODO DEL 1 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE
EJERCICIO FISCAL 2019

DIRECCION: Dirección General de las Artes

| ACTIVIDAD | Número puestos | Jornales al Año | Salario Diario | Total Anual | ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE |
|--|----------------|-----------------|----------------|--------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| TOTAL | 76 | | | 2,195,095.00 | 174,237.67 | 157,375.96 | 174,237.67 | 168,617.10 | 174,237.67 | 168,617.10 | 174,237.67 | 174,237.67 | 168,617.10 | 174,237.67 | 168,617.10 | 174,237.67 |
| DIRECCION Y COORDINACION | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMADO | 12 | | | 409,312.00 | 27,499.17 | 24,837.96 | 27,499.17 | 26,612.10 | 27,499.17 | 26,612.10 | 27,499.17 | 27,499.17 | 26,612.10 | 27,499.17 | 26,612.10 | 27,499.17 |
| 2019-1113-0015-102-11-00-000-001-031-0101-11 | | | | 323,780.55 | 9,379.36 | 8,471.68 | 9,379.36 | 9,076.80 | 9,379.36 | 9,076.80 | 9,379.36 | 9,379.36 | 9,076.80 | 9,379.36 | 9,076.80 | 9,379.36 |
| Peón Vigilante V | 4 | 365 | Q75.64 | 110,434.40 | 4,627.06 | 4,179.28 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 |
| Peon Vigilante IV | 2 | 365 | Q74.63 | 54,479.90 | 11,067.00 | 9,996.00 | 11,067.00 | 10,710.00 | 11,067.00 | 10,710.00 | 11,067.00 | 11,067.00 | 10,710.00 | 11,067.00 | 10,710.00 | 11,067.00 |
| Conserjes | 5 | 365 | Q71.40 | 130,305.00 | 2,425.75 | 2,191.00 | 2,425.75 | 2,347.50 | 2,425.75 | 2,347.50 | 2,425.75 | 2,425.75 | 2,347.50 | 2,425.75 | 2,347.50 | 2,425.75 |
| Piloto II de Vehiculo pesado | 1 | 365 | Q78.25 | 28,561.25 | | | | | | | | | | | | |
| Pendiente de Programar | | | | Q 85,531.45 | | | | | | | | | | | | |
| CENTRO CULTURAL DE ESCUINTLA | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMADO | 6 | | | 191,049.00 | 13,881.18 | 12,537.84 | 13,881.18 | 13,433.40 | 13,881.18 | 13,433.40 | 13,881.18 | 13,881.18 | 13,433.40 | 13,881.18 | 13,433.40 | 13,881.18 |
| 2019-1113-0015-102-11-00-000-004-031-0101-11-0000-0000 | | | | 163,439.70 | | | | | | | | | | | | |
| Peon Vigilante IV | 6 | 365 | Q74.63 | 163,439.70 | 4,382.00 | 4,382.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 |
| Pendiente de Programar | | | | Q 27,609.30 | | | | | | | | | | | | |
| CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMADO | 58 | | | 1,594,734.00 | 132,857.32 | 120,000.16 | 132,857.32 | 128,571.60 | 132,857.32 | 128,571.60 | 132,857.32 | 132,857.32 | 128,571.60 | 132,857.32 | 128,571.60 | 132,857.32 |
| 2019-1113-0015-102-11-00-000-004-031-0101-11-0000-0000 | | | | 1,564,287.80 | 4,851.50 | 4,382.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 |
| Encargada II de Operación de Maquinaria y Equipo | 2 | 365 | Q78.25 | 57,122.50 | 4,382.00 | 4,382.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 | 4,695.00 | 4,851.50 |
| Piloto II Vehiculos Pesados | 2 | 365 | Q76.59 | 55,910.70 | 4,289.04 | 4,289.04 | 4,748.58 | 4,595.40 | 4,748.58 | 4,595.40 | 4,748.58 | 4,748.58 | 4,595.40 | 4,748.58 | 4,595.40 | 4,748.58 |
| Bodeguero IV | 14 | 365 | Q75.64 | 386,520.40 | 29,650.88 | 29,650.88 | 32,827.76 | 31,768.80 | 32,827.76 | 31,768.80 | 32,827.76 | 32,827.76 | 31,768.80 | 32,827.76 | 31,768.80 | 32,827.76 |
| Peon Vigilante V | 3 | 365 | Q74.63 | 81,719.85 | 6,268.92 | 6,268.92 | 6,940.59 | 6,716.70 | 6,940.59 | 6,716.70 | 6,940.59 | 6,940.59 | 6,716.70 | 6,940.59 | 6,716.70 | 6,940.59 |
| Peon Vigilante IV | 1 | 365 | Q75.04 | 27,608.60 | 2,117.92 | 2,117.92 | 2,344.84 | 2,269.20 | 2,344.84 | 2,269.20 | 2,344.84 | 2,344.84 | 2,269.20 | 2,344.84 | 2,269.20 | 2,344.84 |
| Electricista III | 2 | 365 | Q74.63 | 54,479.90 | 4,179.28 | 4,179.28 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 | 4,477.80 | 4,627.06 |
| Electricista II | 1 | 365 | Q74.63 | 27,239.95 | 2,089.64 | 2,089.64 | 2,313.53 | 2,238.90 | 2,313.53 | 2,238.90 | 2,313.53 | 2,313.53 | 2,238.90 | 2,313.53 | 2,238.90 | 2,313.53 |
| Herrero III | 1 | 365 | Q73.59 | 26,860.35 | 2,281.29 | 2,060.52 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 |
| Herrero II | 1 | 365 | Q73.59 | 26,860.35 | 2,281.29 | 2,060.52 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 | 2,207.70 | 2,281.29 |
| Mensajero II | 1 | 365 | Q72.54 | 238,293.90 | 18,280.08 | 18,280.08 | 20,238.66 | 19,585.80 | 20,238.66 | 19,585.80 | 20,238.66 | 20,238.66 | 19,585.80 | 20,238.66 | 19,585.80 | 20,238.66 |
| Tramoyista | 9 | 365 | Q72.54 | 26,477.10 | 2,031.12 | 2,031.12 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 |
| Carpintero IV | 1 | 365 | Q72.54 | 26,477.10 | 2,031.12 | 2,031.12 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 |
| Operador de Equipo | 1 | 365 | Q72.54 | 26,477.10 | 2,031.12 | 2,031.12 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 |
| Trabajador Vivandera | 1 | 365 | Q72.54 | 26,477.10 | 2,031.12 | 2,031.12 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 | 2,176.20 | 2,248.74 |
| Jardinero I | 1 | 365 | Q71.40 | 26,061.00 | 1,999.20 | 1,999.20 | 2,213.40 | 2,142.00 | 2,213.40 | 2,142.00 | 2,213.40 | 2,213.40 | 2,142.00 | 2,213.40 | 2,142.00 | 2,213.40 |
| Jardinero II | 5 | 365 | Q72.54 | 132,385.50 | 10,155.60 | 10,155.60 | 11,243.70 | 10,881.00 | 11,243.70 | 10,881.00 | 11,243.70 | 11,243.70 | 10,881.00 | 11,243.70 | 10,881.00 | 11,243.70 |
| Conserje | 11 | 365 | Q71.40 | 286,671.00 | 24,347.40 | 21,991.20 | 24,347.40 | 23,562.00 | 24,347.40 | 23,562.00 | 24,347.40 | 24,347.40 | 23,562.00 | 24,347.40 | 23,562.00 | 24,347.40 |
| Pendiente de Programar | | | | Q 30,446.20 | | | | | | | | | | | | |


Corfoles Enrique Pérez Valderrama
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes


Ana Karina Arizón Fuster
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

GUATEMALA

URGENTE

67

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
 DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
RECIBIDO
 13 JUN 2019
 HORA: 14:50 FIRMA: _____

Reg. Delegación RRHH
 Of. No. 2384-2019
 Ref. AKPF/cepv

Guatemala 13 de junio de 2019

Licenciado
Juan Pablo Ariza González
 Director
 Dirección Administrativa Financiera
 Presente

Licenciado Ariza González:

A/A Luis Tojino

De manera atenta me dirijo a usted, en respuesta al oficio No. 165/2019/SP en el cual solicitan se elabore la reprogramación de puestos con base a la tabla de jornales, así como proporcionar copia de la consulta realizada al Ministerio de Finanzas Públicas, para seguir con el proceso de ampliación presupuestaria para el renglón 031 "Jornales".

Para lo anterior, se adjunta la reprogramación de puestos del renglón 031 "Jornales" para el presente ejercicio fiscal, contemplando la contratación de una persona para el puesto de Piloto II de Vehículos pesados por el periodo del 1 de julio al 31 de diciembre de 2019, así como copia del ticket de consulta al Ministerio de Finanzas Públicas.

Sin otro particular, me suscribo de usted.

Atentamente,

Vo.Bo.

[Signature]
 Carlos Enrique Pérez Velásquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes



[Signature]
 Ana Karina Pinzón Fuste
 Sub-directora de Recursos Humanos
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

C.C. Archivo

Delegación de Recursos Humanos de las Artes
 6ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
 Guatemala, C.A.

Síguenos     www.mcd.gob.gt

66
URGENTE

Reg. Delegación RRHH
Of. No. 3183-2019
Ref. AKPF/cepv

Guatemala 30 de agosto de 2019

13:51

Licenciado
Juan Pablo Ariza González
Director
Dirección Administrativa Financiera
Presente

COPIA

Licenciado Ariza González:

A/A. Luis Tojino


De manera atenta me dirijo a usted, con el objeto de solicitar sus buenos oficios a efecto se realicen las gestiones para reprogramación de cuota de compromiso para cubrir una nómina adicional ejecutada para el mes de agosto de 2019.

Es preciso indicar que la reprogramación en cuestión es para alimentar los renglones 011 Personal Permanente, 012 Complemento personal al Salario del Personal Permanente y 015 Complementos específicos al Personal Permanente del grupo "0", por un monto total de once mil doscientos cuarenta y cinco quetzales Q. 11,245.00.


Sin otro particular, me suscribo de usted.

Atentamente,

Vo.Bo.


Carlos Enrique Pérez Velásquez
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes




Zoila Marisol Zepeda Quiñonez
Sub-Delegada en Funciones
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Delegación de Recursos Humanos de las Artes
6ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
Guatemala, C.A.

Síguenos      www.mcd.gob.gt

URGENTE


DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
RECIBIDO
26 JUN 2019

Reg. Delegación RRHH
Oficio No. 2442-2019
Ref. AKPF/ cepv

Guatemala, 26 de junio de 2019

Licenciado
Juan Pablo Ariza González
Director
Dirección Administrativa Financiera
Presente

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA FINANCIERA
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

TRASLADA: Licda. Karla, x favor
PARA QUE: atender, como corresponde
E INFORME: gracias 

Licenciado Ariza González:

A/A Licda. Karla Barrientos ✓

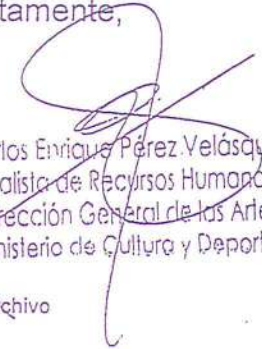
De manera atenta me dirijo a usted, para solicitar sus buenos oficios a efecto se realicen las gestiones para efectuar una ampliación presupuestaria para el renglón 031 Jornales que permita cubrir la contratación de un Piloto II de Vehículos pesados para la Dirección y Coordinación por el período del 1 de julio al 31 de diciembre de 2019.

Lo anterior obedece a que no se cuenta con presupuesto para realizar la contratación del puesto en mención y que se desfinanció al momento de realizar la programación inicial en el mes de febrero debido a duplicidad de compromiso de 5 personas en dicho renglón.

Para lo anterior se adjunta la reprogramación de puestos del renglón 031 Jornales, para el presente ejercicio fiscal y el cuadro con la solicitud de ampliación, así mismo se hace del conocimiento que mediante Oficio 2384-2019 de fecha 13 de junio se solicitó a la Sección de Presupuesto se realizaran las gestiones, sin embargo, devolvieron el expediente aduciendo que debe ser remitido al Departamento Administrativo quienes son los encargados de realizar dichas gestiones.

Sin otro particular, me suscribo de usted.

Atentamente,


Carlos Enrique Pérez Velásquez
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes


Vo.Bo.


Ana Karina Pinzón Truster
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
Dirección General de las Artes
RECURSOS HUMANOS

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

RECIBIDO
26 JUN 2019

HORA: 17:09 FIRMA: 

C.C. Archivo

Delegación de Recursos Humanos de las Artes
6ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.plogspot.com
Guatemala, C.A.

PASE A: Fernando: Incluir en modificación presupuestaria julio
PARA DAR SEGUIMIENTO
RESPUESTA.
FECHA: Karla

COPIA

URGENTE

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
RECIBIDO
15 JUL 2019
14.5
FIRMA

Reg. Delegación RRHH
Oficio No. 2580-2019
Ref. AKPF/cepv

Guatemala 15 de julio de 2019

Licenciado
Juan Pablo Ariza González
Director
Dirección Administrativa Financiera
Presente

asesoro
Licenciado Ariza González:

A/A Luis Tojino

De manera atenta me dirijo a usted, con el objeto de remitir la solicitud de reprogramación de cuota de compromiso y devengado para la Dirección General de las Artes para complementar la cuota de devengado de los renglones 029 Otras Remuneraciones del Personal Temporal de las fuentes 11 y 31 así como 031 Jornales; y compromiso de los renglones 031 Jornales y 029 Otras Remuneraciones de Personal Temporal fuente 31.

Lo anterior, se realiza debido a que no fue aprobada en su totalidad la cuota para dicho renglón en la programación cuatrimestral.

Agradezco su atención a la presente,

Atentamente,


Carlos Enrique Pérez Velásquez
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo.Bo.




Ana Karina Pinzón Fuste,
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

C.C. Archivo

Delegación de Recursos Humanos de las Artes
6ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
Guatemala, C.A.

Reg. Delegación RRHH
Oficio No. 2400-2019
Ref. AKPF/cepv

Guatemala 18 de junio de 2019 ✓

Licenciado
Juan Pablo Ariza González
Director
Dirección Administrativa Financiera
Presente

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
DIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
RECIBIDO
18 JUN 2019
MUA FIRMA Sicipic

Dirección General de las Artes
Sección de Presupuesto
RECIBIDO
18 JUN 2019
HORA 13:30 FIRMA FUS

Licenciado Ariza González:

AA Ana Galvez Sun

De manera atenta me dirijo a usted, con el objeto de remitir la solicitud de reprogramación de cuota de devengado para complementar la cuota del renglón 021 "Personal Supernumerario" del personal de la Dirección General de las Artes.

Lo anterior, se realiza debido a que en la programación inicial para el presente mes, no fueron tomados en cuenta dos servidores que se suspendieron por el IGSS por accidente.

Agradezco su atención a la presente,

Atentamente,

Carlos Enrique Pérez Velásquez
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo.Bo.



Ana Karina Pinzón Fúster
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

C.C. Archivo

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA FINANCIERA
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

TRASLADA: Luis Cajino, x favor
PARA QUE: analizar si procede
atender. gracias. P

Delegación de Recursos Humanos de las Artes
6ª. Calle y 6ª. Av. Zona 1, Palacio Nacional de la Cultura, PBX: (502) 2239-5000. web: direcciondelasartes.blogspot.com
Guatemala, C.A.

SOLICITUD DE AMPLIACION PRESUPUESTARIA

DELEGACION DE RECUSOS HUMANOS
 DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

CENTRO DE COSTO: DIRECCION Y COORDINACION

| NO. | NOMBRE | PUUESTO | CENTRO DE COSTO | DEPARTAMENTO | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | RECURSOS ASIGNADOS | TOTAL DIVIDIDO |
|-----|------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|----------------|
| 1 | WILLIAM ALBERTO PEREZ CHOPEN | PILOTO II VEHICULO PESADO | Dirección y Coordinación | 184 | Q 14,398.00 | Q 14,398.00 | Q 2,370.00 | Q 2,370.00 | Q 1,500.00 | Q 1,500.00 | Q 1,302.52 | Q 1,302.52 | Q 1,371.25 | Q 1,371.25 | Q 100.82 | Q 100.82 | Q 100.82 | Q 21,172.59 | |

| 011 | 012 | 013 | 071 | 072 | 073 | TOTAL |
|-------------|-----|------------|------------|------------|----------|-------------|
| Q 14,398.00 | Q | Q 3,870.00 | Q 1,302.52 | Q 1,371.25 | Q 100.82 | Q 21,172.59 |

[Signature]
 Carlos Enrique Pérez Veldsquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes



[Signature]
 Ana Karina Pinzon Justen
 Sub-Delegada de Recursos Humanos
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
 Solicitud de Reprogramación de Cuota Financiera Tipo Normal
 Devengado
 (Cifras en Quetzales)

| Descripción Comprobante Número | Solicitado | Aprobado | Reprogramación | | Saldo | Observaciones |
|---|------------|----------|----------------|-------------|-------|--|
| | | | Débito | Crédito | | |
| 015 COMPLEMENTOS ESPECIFICOS AL PERSONAL PERMANENTE | | | Q 13,330.00 | | | Se esta debitando cuota de Devengado del renglón 015 "Complementos Especificos al Personal Permanente", debido que para el mes de junio se cuenta con economías debido a suspensiones por suspensiones de IGSS por Accidente eromas de la Dirección General de las Artes, por lo que la disponibilidad será utilizada para cubrir honorarios del renglón 029 "Otras remuneraciones de Personal Temporal, fuente 11 y 031 así como del renglón 031 "Jornales" |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL fuente 11 | | | | Q 9,460.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Honorarios de una (1) persona contratado para prestar servicios Técnicos en el Departamento de Apoyo a la Creación Artística a partir del 2 de julio de 2019 |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL fuente 31 | | | | Q 3,870.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Honorarios de una (1) persona contratado para prestar servicios Profesionales en el Centro Cultural Miguel Angel Asturias partir del 2 de julio de 2019 |
| | | | Q 13,330.00 | Q 13,330.00 | | |

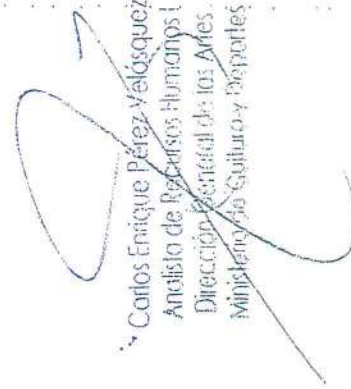
(Signature)
 Corio Enrique Pérez Velásquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

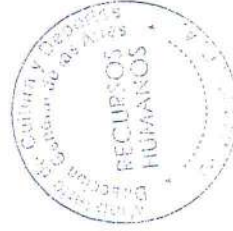


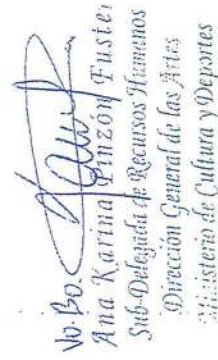
(Signature)
 Vcto. Ana Karina Fustel
 Sub-Delegada de Recursos Humanos
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
Solicitud de Reprogramación de Cuota Financiera Tipo Normal
Compromiso
(Cifras en Quetzales)

| Descripción Comprobante Número | Solicitado | Aprobado | Reprogramación | | Saldo | Observaciones |
|---|------------|----------|----------------|-------------|-------|--|
| | | | Débito | Crédito | | |
| 015 COMPLEMENTOS ESPECÍFICOS AL PERSONAL PERMANENTE | | | Q 23,871.00 | | | Se esta debitando cuota de Compromiso del renglón 015 "Complementos Específicos al Personal Permanente" debido que para el mes de junio se tenía contemplado la contratación de 5 personas, sin embargo se deja de comprometer debido a que no completaron el expediente para realizar el proceso de contratación por lo que la disponibilidad será utilizada para complementar el renglón 029 Otras Remuneraciones del Personal Temporal Fuente 31 del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias. |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL fuente 31 | | | | Q 23,871.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Honorarios de una (1) persona contratado para prestar servicios Profesionales en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias partir del 2 de julio de 2019 |
| | | | Q 23,871.00 | Q 23,871.00 | | |


 Carlos Enrique Pérez Velásquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de los Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

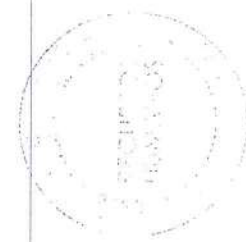



 Ana Karina Pinzón Fuster
 Sub-Delegada de Recursos Humanos
 Dirección General de los Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
 Solicitud de Reprogramación de Cuota Financiera Tipo Normal
 Compromiso
 (Cifras en Quetzales)

| Descripción <small>Comprobante Número</small> | Solicitado | Aprobado | Reprogramación | | Saldo | Observaciones |
|---|------------|----------|----------------|-------------|-------|---|
| | | | Débito | Crédito | | |
| 015 COMPLEMENTOS ESPECÍFICOS AL PERSONAL PERMANENTE | | | Q 27,728.00 | | | Se está debitando cuota de Compromiso del renglón 015 "Complementos Específicos al Personal Permanente", debido que para el mes de junio se tenía contemplado la contratación de 5 personas, sin embargo se deja de comprometer debido a que no completaron el expediente para realizar el proceso de contratación por lo que la disponibilidad será utilizada para complemento de compromiso del renglón 031 "Jornales" de una persona del Centro Cultural de Escuintla y complemento del compromiso de renglón 029 Otras Remuneraciones del Personal Temporal Fuente 31 de la Dirección y Coordinación. |
| 031 JORNALES | | | | Q 3,857.00 | | Se está reprogramando cuota de Compromiso para el pago de Jornales de una (1) persona del Centro Cultural de Escuintla de la Dirección General de las Artes, el cual tomó posesión del 01 de julio al 31 de diciembre de 2019 |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL | | | | Q 23,871.00 | | Se está reprogramando cuota de Compromiso para el pago de Jornales de una (1) persona de la Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, el cual ingreso el 02 de julio de 2019 |
| | | | Q 27,728.00 | Q 23,871.00 | | |

Carlos Enrique Pérez Velásquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

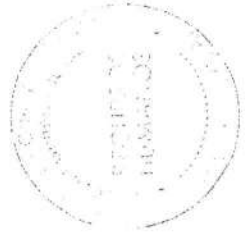


Ana Karina Pinzon Fuste
 Sub-Directora de Recursos Humanos
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
 Sociedad de Reprogramación de Cuota Financiera Tipo Normal
 Devengado
 (Cifras en Quetzales)

| Descripción | Solicitado | Aprobado | Reprogramación | | Saldo | Observaciones |
|---|------------|----------|----------------|-------------|-------|--|
| | | | Débito | Crédito | | |
| Comprobante Número | | | | | | |
| 015 COMPLEMENTOS ESPECIFICOS AL PERSONAL PERMANENTE | | | Q 19,240.00 | | | Se esta debitando cuota de Devengado del renglón 015 "Complementos Especificos al Personal Permanente", debido que para el mes de junio se cuenta con economías debido a suspensiones por suspensiones de IGSS por Accidente personas de la Dirección General de las Artes, por lo que la disponibilidad será utilizada para cubrir honorarios del renglón 029 "Otras remuneraciones de Personal Temporal, fuente 11 y 031 así como del renglón 031 "Jornales" |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL | | | | Q 9,500.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Honorarios de una (1) personas Departamento de Apoyo a la Creación Artística. |
| 029 OTRAS REMUNERACIONES DE PERSONAL TEMPORAL | | | | Q 3,870.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Honorarios de una (1) personas del Centro Cultural Miguel Angel Asturias |
| 031 JORNALES | | | | Q 5,870.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Salario del Personal por Jornal de una (1) persona del Centro Cultural de Escuintla a quien se le debe salario desde el mes de mayo de 2019 |
| | | | Q 19,240.00 | Q 19,240.00 | | |

Carlos Enrique Pérez Veisquez
 Analista de Recursos Humanos I
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes



Ana Karina Pizarro Fuster
 Sub-Directora de Recursos Humanos
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

Ministerio de Cultura y Deportes
Solicitud de Reprogramación de Cuota Financiera Tipo Normal
Devengado
(Cifras en Quetzales)

| Descripción | Solicitado | Aprobado | Reprogramación | | Saldo | Observaciones |
|--|------------|----------|----------------|-------------|-------|--|
| | | | Débito | Crédito | | |
| Comprobante Número 015 COMPLEMENTOS ESPECIFICOS AL PERSONAL PERMANENTE | | | Q 12,000.00 | | | Se esta debitando cuota de Devengado del renglón 015 "Complementos Especificos al Personal Permanente". debido que para el mes de junio se cuenta con economías debido a suspensiones por licencias sin goce de salario de 2 personas de la Dirección General de las Artes, por lo que la disponibilidad será utilizada para complemento de la cuota de devengado del renglón 021 "Personal Supernumerario" de dos (2) servidores de la Dirección y Coordinación de la Dirección General de las Artes. |
| 021 PERSONAL SUPERNUMERARIO | | | | Q 12,000.00 | | Se esta reprogramando cuota de Devengado para el pago de Salario del Personal Supernumerario de dos (2) servidores de la Dirección y Coordinación de la Dirección General de las Artes, quienes se les debe salario del mes de mayo por suspensión de IGSS por accidente. |
| | | | Q 12,000.00 | Q 12,000.00 | | |

Carlos Enrique Pérez Velásquez
Analista de Recursos Humanos I
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Yo, Sr. Ana Karina Pinzón Fistei,
Sub-Delegada de Recursos Humanos
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes